



# Ikhtisar Objek (2)

(Ālambaṇasaṅgaha)



**Dhammavihārī Buddhist Studies**

[www.dhammavihari.or.id](http://www.dhammavihari.or.id)

- Abhidhammatthasaṅgaha:

### 53. *Dvāravimuttānañca*

*paṭisandhibhavaṅgacutisaṅkhātānaṃ chabbidhampi*

*yathāsambhavaṃ yebhuyyena bhavantare*

*chadvāraggahitaṃ paccuppannamatītaṃ*

*paññattibhūtaṃ vā*

*kammakammanimittagatinimittasammataṃ*

*āramaṇaṃ hoti* (Objek untuk *terbebas-dari-pintu*, yang disebut sebagai penyambung-kelahiran-kembali, faktor-kehidupan dan kematian, adalah enam objek, yang disebut sebagai *kamma*, tanda-*kamma* atau tanda-tujuan. Sesuai dengan situasinya, objek tersebut biasanya telah diambil di [salah satu] dari enam pintu di kehidupan persis sebelum sekarang, bisa saat ini atau pun masa lalu atau sebagai konsep).

- Penjelasan (53):
- Objek untuk terbebas-dari-pintu (*dvāravimutta*) bukanlah objek yang masuk dalam jangkauan tanpa pernah diambil oleh *impuls* yang lain sebelumnya. Bukan pula seperti objek impuls yang muncul di lima pintu (*pañcadvārikajavanāna*) yang selalu saat ini. Bukan pula seperti objek impuls yang muncul di pintu-batin (*manodvārikajavanāna*) yang hanya menjadi milik tiga waktu atau terbebas-dari-waktu.

- Penjelasan (53):
- **Karena kedekatannya dengan kematian (*maraṇāsanna*)**, objek impuls menjelang kematian disebut sebagai *kamma*, tanda-*kamma* (*kamma nimitta*) dan tanda-tujuan (*gati nimitta*). Objek impuls-impuls sebelum dan sesudahnya tidak bisa disebut demikian.
- *Sesuai dengan situasinya*: sesuai tingkatan alam, pintu dan lain-lain.

(I) *Kāmāvacara bhūmi* (Alam kehidupan lingkup-indriawi)

- Lima objek pancaindra, masa kini atau masa lalu, yang telah diambil melalui salah satu dari 6 pintu sebagai objek untuk *paṭisandhi* dan *bhavaṅga* dikenal sebagai *kamma nimitta*.
- Objek tersebut **selalu** menjadi objek masa lampau untuk *cuti citta*.

(I) *Kāmāvacara bhūmi* (Alam kehidupan lingkup-indriawi)

- Objek mental masa lampau yang diambil **hanya** melalui pintu-batin dikenal sebagai *kamma* atau *kamma nimitta*.
- **Objek-bentuk** yang diambil hanya melalui pintu-batin dan **selalu masa kini** dikenal sebagai *gati nimitta* untuk *paṭisandhi* dan *bhavaṅga*.

# Empat Jenis Proses Kognitif Menjelang Kematian di Pintu Mata



# Empat Jenis Proses Kognitif Menjelang Kematian di Pintu Batin

|   | 1  | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9  | 10 | 11 | 12 |    |  |  |
|---|----|----|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|--|--|
| 1 | Br | Bt | M | J | J | J | J | J | Td | Td | B  | Ct | Pt |  |  |
| 2 | Br | Bt | M | J | J | J | J | J | Td | Td | Ct | Pt |    |  |  |
| 3 | Br | Bt | M | J | J | J | J | J | B  | Ct | Pt |    |    |  |  |
| 4 | Br | Bt | M | J | J | J | J | J | Ct | Pt |    |    |    |  |  |

Kehidupan Lalu

Kehidupan Baru

- Objek bentuk (17 momen *citta*) yang disebut *gati nimitta* adalah objek saat ini.
- Objek mental yang disebut *kamma* atau *kamma nimitta* adalah objek masa lalu.



## (II) *Rūpāvacara bhūmi* dan *Arūpāvacara bhūmi*

- Objek-mental (konsep) yang telah diambil melalui pintu-batin oleh pencapaian *rūpāvacara* dan *arūpāvacara* pertama dan ketiga dikenal sebagai tanda *kamma* untuk *paṭisandhi*, *bhavaṅga* dan *cuti citta*.
- Objek pencapaian *arūpa* kedua dan keempat (*paramattha dhamma*) adalah juga tanda *kamma*; walaupun keduanya **selalu masa lalu** untuk *paṭisandhi*, *bhavaṅga* dan *cuti citta*.

- Untuk makhluk yang telah jatuh dari alam kehidupan tanpa-batin (*Asaññībhava*), *paṭisandhi* tidak mengambil objek apa pun dari kehidupan-lampau-tanpa-jarak (*anantarātītabhava*).
- Objek hadir dengan sendirinya karena kekuatan *kamma* (*kammabala*) sebagai *kamma*, *kamma nimitta* atau *gati nimitta* untuk *paṭisandhi*.
- Objek masa lalu atau terbebas dari waktu (konsep).

Selesai